



**ГБУ ДПО «УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ПО ОБРАЗОВАНИЮ И
ПОВЫШЕНИЮ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ»**

П Р И К А З

от 30.11 2016 года

№ 79

«О численности обучающихся
по реализуемым программам
повышения квалификации за
счет бюджетных ассигнований»

На основании Государственного задания на 2017 год и в соответствии с
Планом повышения квалификации на 2017 год,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить численность обучающихся по реализуемым программам повышения квалификации за счет бюджетных ассигнований (Приложение 1).
2. Установленное количество бюджетных мест может быть увеличено или уменьшено в связи с изменением показателя государственного задания по повышению квалификации.
3. Обучение за счет бюджетных ассигнований осуществлять на основе поданных заявок от образовательных организаций и заключенных договоров между образовательной организацией и ГБУ ДПО «УМЦ». Образец договора опубликован на официальном сайте ГБУ ДПО «УМЦ» www.umciscult74.ru

Директор УМЦ

Е.В. Абрамова

О численности обучающихся по реализуемым программам повышения
квалификации за счет бюджетных ассигнований

№ п/п	Наименование образовательной программы	Количество бюджетных мест
1.	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: баян, аккордеон» (I модуль)	19 человек
2.	«Вокальное искусство. Методика преподавания эстрадно-джазового вокала» (I модуль)	19 человек
3.	«Методика преподавания музыкальной литературы» (I модуль)	19 человек
4.	«Современные технологии массовых праздников и театрализованных представлений» (I модуль)	18 человек
5.	«Организация самодеятельного художественного творчества в учреждениях культуры клубного типа» (I модуль)	18 человек
6.	«Хоровое искусство. Методика преподавания хорового пения» (I модуль)	19 человек
7.	«Менеджмент социокультурной деятельности» (1 модуль - методический)	18 человек
8.	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: синтезатор» (1 модуль - методический)	19 человек
9.	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» (1 модуль - методический)	19 человек
10.	«Менеджмент социокультурной деятельности» (1 модуль - методический)	18 человек
11.	«Актуальные вопросы учета и отчетности бюджетного, автономного, казенного учреждения в 2018 году»	54 человек
12.	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, фортепиано, виолончель)» (IV модуль)	10 человек